

ALEX KUZNETSOV



## Alex Kuznetsov

1978 年生于白俄罗斯明斯克。生活和工作于巴黎与葡萄牙之间。

Alex Kuznetsov 自 2010 年起专注于抽象绘画。他主要使用丙烯颜料与工业工具，探索色彩、层叠的表面与颜料的运动。一把铝制直尺让他得以推展颜料、显露底层，并保留压力与动作的痕迹。

他的个展曾在明斯克国家当代艺术中心、莫斯科 Triumph Gallery、瑞士及巴黎的 Speerstra Gallery 以及巴黎 HD Galerie 举办。2026 年，他呈现了与 L' Atlas 的双人展《Gravity》，以及在马赛 Galerie Diego Escobar 的《Afterimage / Condition》。

他的作品曾参加 San Francisco Art Fair、Cosmoscow、Palm Beach Modern + Contemporary 和 viennacontemporary 等国际艺博会。2026 年 10 月 Art Basel Paris 期间，Galerie Zberro 将在巴黎 Moderne Art Fair 呈现他的作品。2026 年 Art Basel Miami Beach 期间，他将与纽约 Bahnhof Gallery 一同参加 Untitled Art, Miami Beach。

2025 年，Revolut 推出 The Art of Payments，一个以八幅原作为基础的全球虚拟卡系列。他的创作曾见于 AD Architectural Digest、Elle Decoration 和 Graffiti Art。其绘画作品被欧洲、美国与亚洲的私人藏家收藏。

## 色彩、材料与运动

我的工作围绕色彩、颜料的层次与运动展开。我常常不用画笔，而是用一把铝制直尺：它让我把颜料推展在画面上，显露底下的层次，并留下压力的痕迹。我引导每一个动作的方向，但结果同样取决于材料本身。我感兴趣的，是在有结构的过程中出现意外的那个时刻。

色彩的深度、表面的密度以及动作之间的间隔，是我创作的核心。它们决定了作品的节奏。远看，一幅画可能是一整片色域；走近，才看见一层层颜料、过渡以及工具留下的印记。

我希望观者能与画作相处一段时间，让第一印象在细节、尺度感与肌理中逐渐展开。对这些变化的专注，是我实践中不可缺少的一部分。



## 个展与双人展

- |      |                                                                                   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------|
| 2026 | <b>Gravity 与 L' Atlas</b><br>H.D Galerie, 巴黎, 法国                                  |
| 2026 | <b>Afterimage / Condition</b><br>Galerie Diego Escobar, 马赛, 法国                    |
| 2025 | <b>Unplanned Decisions</b><br>H.D Galerie, 巴黎, 法国                                 |
| 2023 | <b>Ground Line</b><br>Speerstra Gallery, 巴黎, 法国                                   |
| 2023 | <b>Horizons</b><br>Speerstra Gallery, Bursins, 瑞士                                 |
| 2021 | <b>Another Output</b><br>Triumph Gallery, 莫斯科, 俄罗斯                                |
| 2020 | <b>Horizons / Ground Line</b><br>National Centre for Contemporary Arts, 明斯克, 白俄罗斯 |
| 2018 | <b>Variations</b><br>Speerstra Gallery, Bursins, 瑞士                               |

## 群展（精选）

- |      |                                                                               |
|------|-------------------------------------------------------------------------------|
| 2026 | <b>No Rules</b><br>Galerie Zberro, 巴黎, 法国 / 2026年10月16日至11月15日                |
| 2026 | <b>Good Selection / Paris Design Week</b><br>Fondation Fiminco, 罗曼维尔, 法国      |
| 2026 | <b>Fractal: The Whole in Every Part</b><br>THIS IS NOT A WHITE CUBE, 里斯本, 葡萄牙 |
| 2025 | <b>Oscillations</b><br>Liminal Gallery, 巴黎, 法国                                |
| 2022 | <b>Paper Works</b><br>Speerstra Gallery, 巴黎, 法国                               |
| 2021 | <b>Moscow – Seoul: Common Ideas</b><br>Museum of Moscow, 莫斯科, 俄罗斯             |

## 即将

- 2026      **Moderne Art Fair**  
Galerie Zberro, 巴黎, 法国 / 2026年10月22日至25日
- 2026      **Untitled Art, Miami Beach**  
Bahnhof Gallery, 迈阿密海滩, 美国 / 2026年12月2日至6日

## 艺博会（精选）

- 2026      Cosmoscow, Reloft ART, 莫斯科, 俄罗斯
- 2026      San Francisco Art Fair, 旧金山, 美国
- 2025      Palm Beach Modern + Contemporary, 西棕榈滩, 美国
- 2025      |catalog|, Reloft ART, 莫斯科, 俄罗斯
- 2025      Lisbon by Design, 里斯本, 葡萄牙
- 2021      viennacontemporary, 维也纳, 奥地利

## 项目（精选）

- 2025      **Revolut, The Art of Payments**  
以八幅原作为基础的全球虚拟卡系列。
- 2017      **UPAW, 摩纳哥**  
为摩纳哥阿尔贝二世亲王基金会举办的慈善拍卖。

## 出版物（精选）

Graffiti Art (2025); Arquitectura y Diseño (2023); PARK Magazine (2023); LE MILE (2021); AD Architectural Digest (2018–2021); Elle Decoration (2018).

完整展览经历: [alexkuznetsov.org/zh/about/](http://alexkuznetsov.org/zh/about/)





# ALEX KUZNETSOV

巴黎 / 葡萄牙

[alexkuznetsov.org/zh/](http://alexkuznetsov.org/zh/)  
[studio@alexkuznetsov.org](mailto:studio@alexkuznetsov.org)



微信

微信扫一扫，添加 Alex  
Kuznetsov 工作室为好友  
微信号：alexkuznetsov



小红书

小红书扫一扫，关注 Alex  
Kuznetsov  
小红书号：alexkuznetsov